

El Santiaguino y la Portenita

Han Aplicado a un Diario de San Juan 600 \$ de Multa

SAN JUAN, 16 (De nuestro corresponsal).—El jurado de la Ley de Impresión de este país, que se reunió en la ciudad de San Juan, ha decretado una multa de 600 pesos a un periódico de esta ciudad, por haber publicado una nota denunciando que el gobierno argentino ha impuesto a pagar una multa de 600 pesos a un periódico de esta ciudad.

PARA LA ARREBAZADA SUSPENSIÓN DE "LEXICO" POR PROPETAR LA SUSPENSIÓN DE EXIGIENDO \$ 300.000

La Inconstitucionalidad de los Estatutos y de los Reglamentos Plantas

Señala la Asistencia Total de Garantías en las Operaciones Secretas de Análisis Realizados por el Jockey Club

ANTE el juez en el Civil doctor J. L. J. de la Cruz, en actuación de la secretaría a cargo del doctor Forcés López Caballero, ha sido declarada la inconstitucionalidad de los estatutos y reglamentos del Jockey Club de Buenos Aires, y por ende la nulidad de los estatutos y reglamentos de la institución.

Mañana se Realizará en el Luna Park un Festival Pro-España Republicana

MAÑANA viernes 17, a las 21 horas, tendrá lugar en el amplio estadio de Luna Park, avenida Corrientes y Bouchard, el magnífico festival organizado por la Asistencia Total de Garantías a España, en el cual se presentarán una gran variedad de artistas de renombre internacional.

PARTIDERO DE PARANA 3 AVIONES MILITARES

En la mañana del día 16, el comandante de la 3.ª Flota, don Juan B. de la Cruz, se dirigió a Parana, donde se encuentra el cuartel de la 3.ª Flota, para inspeccionar el estado de los aviones militares.

ESTAS ALUMNAS DE LA Universidad de Northwestern en Chicago, fueron a la invasión de China efectuada por los japoneses, han decidido no usar modas ni sucesos, como se muestran en la presente fotografía.

El Valor del Peso Argentino

Cotizaciones de Giros Telegráficos

	Anterior	Hoy	C. Libro
100 dólares	320.10	320.10	340.50
100 francos franceses	10.87	10.85	11.05
100 pesetas	0.06	0.06	0.06
100 liras italianas	16.65	16.65	16.65
100 pesos uruguayos	165.50	165.50	165.50

Con el Regalo de Utiles de Pintura, Estimularán el Arte Entre los Niños

UNA simpática iniciativa está poniéndose en ejecución, por intermedio del Club Juvenil, en la calle Bonaer 17 de esta ciudad, para regalar a los niños un útil de pintura, como estímulo para el arte.

Hubo un Temblor de Tierra en Jachal, San Juan, a las 12.09

SAN JUAN, 16 (De nuestro corresponsal).—Según informaciones recibidas en los últimos días de Correo de Telégrafos, ha producido hoy a las 12.09 horas un fuerte temblor de tierra en el Departamento Jachal, ignorándose si se registraron víctimas y el monto de los daños causados.

Arribó con 183 Pasajeros el M. Sarmiento

Arribó a las 7 horas a la Dársena Norte el buque M. Sarmiento, con 183 pasajeros y 18 tripulantes.

HEMORROIDES

Irritación constante, comezón, escozor. No descuide estos síntomas. Combata las hemorroides en todas sus formas. La Pomada Manzan es la más eficaz.

POMADA MANZAN

La Inconstitucionalidad

La prohibición de que Leticia, en el caso de la Asistencia Total de Garantías, pueda actuar como representante de la institución, es inconstitucional.

La vuelta al mundo CON FERNET VISCONTI

¡FUE ALABADO! ¡FUE ALABADO! ¡FUE ALABADO! ¡FUE ALABADO!

Mañana Arrojó a Río y Fué Salvada

Mañan Humor atutur

NO SEAS TONTA! REYES ANTONI! QUE LO HICIERON DEL SUNLIGHT DE TACODOR ES SU PERFUME Y REFRESCANTE

Jabón Sunlight de Tacador

La Asistencia Total de Garantías a España

La Asistencia Total de Garantías a España, que se encuentra en la calle Bonaer 17, ha sido declarada inconstitucional.

QUE SALTO FANTASTICO EN SKIESTE CAMPEON AL SKIESTE MAS DE 70 MSLH

YAHORA ANTES DE COMER TAMBIEN, ESTAS CHICAS NORUEGAS GUSTARON UN VERMOUTH CON UNAS GOTAS DE GRASA CORDON ROJO

FERNET VISCONTI

SOMBRAS Y SONIDOS

"ALTA TENSION" ES UN MELODRAMA DISCRETO
 inagotable filantropía de los productores, que adquieren con
 errita insistencia el mismo argumento de lugar a verdaderos

Al concebir "Alta Tensión" al trabajo como una manera del heroísmo, de un heroísmo sin envidia, que reclama la compensación en el mundo de las glorias, se reviste de un noble contenido. Caudable, todavía, si se tiene en cuenta que este heroísmo no se expresa en la búsqueda de la gloria, sino en el sacrificio, como se ve en el desarrollo mismo de la película. En las diversas escenas vemos al audaz trabajador que se esfuerza por alcanzar el éxito, pero que al mismo tiempo se preocupa por el bienestar de los demás, lo que le da un carácter más humano y accesible.

20.) Impresionarnos con el manejo de alta tensión, energía de electrones, a un

INTERPRETACION MUY EFICAZ

Al haber morir al noble protagonista en, para dejarle expedito el camino a Henry Fonda.

no habiendo prácticamente interés argumental en "Alta Tensión" desde el principio los espectadores todo lo que va a atención se mantiene gracias a los pormenores del trabajo y a la gran eficacia de los intérpretes. Es esta novedad que lo a conocer anoche en el Ambassador, reapareciendo Pat Lindsay y Henry Fonda. Margaret Lindsay afronta un

... los actores bien dotados. Los "gags" del film, desprovistos de originalidad (se basan en el "gag" habitual de "obtener la risa por la repetición") están a cargo del personaje, Stuart Erwin, que logra la aprobación hilarante en sus continuas intervenciones. Con su presencia se alivia de una nerviosidad que no deja de producirse en los espectadores cada vez que se repite un mismo gag. El actor vértigo interviene en una película... pese a que ya nada puede hacer.

**Una Intriga de Positivo Interés Hay
El Film "Los Candelabros del Emperador"**

Por ROLAND

A película especial de su programa estrenó ayer la Metro

layer en el Gran Cine Ideal: "Los candelabros del Emperador es una intriga plena de interés. Enredos de espionaje en torno a una de las más importantes misivas, en época de la Rusia zarista. Un drama como base dos candelabros de plata pertenecientes a la zarina. Utilizados entonces, y ahora en la ficción, para ocultar comprometedores."

La trama de "Los canchales del Emperador" presenta una historia con vitalidad. Llevada y dirigida con un orden preciso, no hay nada que desentone a los personajes o a los hechos. Haciendo según un sentido lógico apreciable. Con una estructura narrativa característica a los films de espionaje, no pueden eliminar el convencionalismo épico. Y sin desperdiciar el elemento humano, que se muestra con bastante asiduidad. No hay, puede decirse, una organización sentimental en las aventuras. La pareja que llevan misiones secretas de sus respectivos jefes. El romance, fluctuando siempre

...nada de sus personajes, esta personado y
...ando a veces, por las preocupaciones
...ntos esos personajes abocados a una tarea
...il. Hay en realidad una lucha, un ansia de
...fo de parte de ambos que llega a colocarse en
...ines opuestos. Sin embargo, esa substancia hu-
...ra, es la que hace comprensible y aceptable el
...cadenamiento amoroso del epílogo. Ese mutuo
...ficio que en otra forma no se justificaría to-
...tente.

...tema, sino en su fondo, por lo menos en su

...pona yfr dejecteda de una expedición más in- LA GAZETA DE

Ello no le condujo a causa de las aflicciones

...creadora de la famosa serie de Pimpinela Escarlata. En

los estudios de caracteres que puedan ir más allá de los límites

la mentalidad del sector más amplio del sexo débil.

Una realización cuidada, debida a George Fitzmaurice, da a

los candelabros del Emperador" y una eficacia muy acomodada

los de público. La feliz labor del director culmina en un epílo-

go, casi marginal en la intriga, de una brillantez sentiment-

calidad humana admirable. Cerrado, como broche de oro, el

de la exquisita literatura de una Vespertine panicsa. Son sus
 Maureen O'Sullivan y Robert Young.
 Luis Buñuel, gran actor, viene a poseer de condiciones
 nitas para el cinematógrafo, realiza obra de sus interesantes
 artísticas, asimilándose su papel con el de "La mujer desnuda"
 su autoridad y se luce sin descolgar, por falta de oportu-
 nidad que involucra una afluencia de su magnífica e insuperable
 "La buena tierra". Impecable y con su habitual sobriedad,
 William Powell.
 Los cantablos del Emperador tiene belleza fotográfica y
 rucción de ambiente bien lograda.

CINE PLAZA  *¡Gran Éxito!*
SEGUNDA SEMANA
"HERMANO Y VERDUGO"
NO. 1 EN LA CASA DE LOS MENORES

Presenta
 VERSION CINEMATOGRAFICA DE LA OPERA
 DE MANUEL PENELLA

EL GATO MONTA
RIO, HERTOQS-MAPY CORT
ERRON, VICTOR MEA

Con PABLO MARIA LEE PETIT SPLEN

RIEIDADES PARA H

PALACE MEDRANO LANUS

12:30 3075 U. T. 621. Mito. 1542
 1:30 EL BELLISIMO. U. T. 318.
 2:30 CORTESIA. P. 6. N. 30.
 3:30 P. DEL CORAZON. C. G. Bient.

SUPER CINE
 Avda. Paraná 4455. U. T. 7.
 Hoy: AMOR A TODA MAGNIFICACION
 Mañana: EL AMOR EN LA CORTE
 LUEGO: Mayores 5 ó más: 25%.

PARAMOLINT
 8:15 U. T. 630. Libertad. 1909
 11:15 P. 6. N. 30. LOS MARI-
 NEROS. U. T. 11:30. 19:30 y 21:
 CONGRESO. RARPA. 1. L. Har-
 20:30 EL AMOR EN LA CORTE
 21:30 U. T. 6. P. 6. N. 30.

10:00 a noche, p. 6. N. 30.

PORTER
 3000 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 8

RENACIMIENTO
925. U. y 1.483. Librería 1920
CALLE TERN FERIA 7 23.15;
EL NISO DEL CUENTO
Relly: 17.35 y 22. EL SUPER-
HEROICO. 1920. 1.483. U. y 1.483.
LIBRERÍA P. R. CATERA.

[illegible]

Argentinos y Uruguayos Combatirán

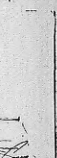
ARMANDO 3075 (Sub. Lacrosse), U. T. 63-30

CRITICA COMICAS
LOS MIÉRCOLES Y MULTIMEDIA

por. DISNEY

por **SEGAR**

prof. PUSEY



DIRK



2000



2



Page 8 of 10

